

TÍTULO

“BRILLO A LAS ESPALDAS”

COLEGIO

I.E VIRGEN DEL ROSARIO

AUTOR

LUYO VILLA EDINSON RAÚL

GRADO

5to DE SECUNDARIA

EDAD

16 AÑOS

CELULAR

961650526

BRILLO A LAS ESPALDAS

Comenzamos con la historia de Frank: Frank tenía. 18 años cuando tuvo que emigrar bueno caminar de Haití a Chile, para ello tenía que realizar unos tramos por países como Brasil, Colombia, Ecuador y Perú. Cuando llegó a Brasil Frank no tenía nada que comer, dormía en la calle pero tenía un fiel compañero llamado Chock, Chock era un amigo de 4 patitas y peludo que había encontrado en Río de Janeiro, cuando Frank lo encontró Chock era una fila de huesos andante, Chock con el poco dinero que tenía lo intentaba cuidar e incluso no comía para alimentar a su pequeño amigo, pero como todos sabemos sino tenemos ingresos no podemos sobrevivir, y bueno eso fue lo que le pasó a Frank, se quedó sin dinero y con hambre mucha hambre y su amigo estaba en la misma situación, lo que hicieron para salir de esa situación fue lo siguiente, Frank le enseñó a Chock hacer unos trucos y una vez aprendidos se iban a los semáforos a mendigar unas cuantas monedas para su día a día. Aunque que parezca algo imposible les iba muy bien pero como “no hay bien que por mal venga” la gente le gritaba “negro”, “ratero”, y otros múltiples insultos dirigidos a Frank, era con tanta crueldad esos insultos que Frank a veces tenía ganas de dejarse llevar por sus impulsos y que pase lo que tenga que pasar, pero cuando veía a su pequeño amigo recobraba su humanidad y seguía adelante.

Una vez con el dinero suficiente para conseguir un bus decente que los acercara más a su destino (Chile), ellos continuaron su destino por “Peruyork”, llegando a la capital anhelada por unos y odiada por otros pero como dirían acá en mi zona peor es nada. Frank y Chock se seguían recurriendo de lo que ya sabían, brindar sus shows en los semáforos. En unas de sus presentaciones un comediante algo reconocido de dónde estaban (Surco) los vio y quedó impresionado por lo leal y conectados que estaban, su impresión fue tanta que les dio una buena propina y los invitó a ver unos de sus múltiples shows que tenía en diferentes bares de Surco, pero como deben imaginar, un inmigrante de color, con una apariencia deplorable y con un hedor uff ni que decir en las calles de Surco, una de las zonas más “pitucas” del Perú una persona así obviamente iba a ser discriminada. Cuando Frank quiso entrar al bar llamado “Esta cosa me da risa” no lo dejaron entrar por su apariencia, Frank se decepcionó de las personas y una vez más sintió que nada iba a ser igual otra vez, con lágrimas en los ojos y con el sentimiento de humillación se iba a ir con sus amigos, pero el comediante los encuentra y los hace pasar, el comediante era de tan buen corazón que le pagó un hostel a Frank donde pudiera asearse, quedarse con su mascota.

Una vez ya aseado Frank y Chock se dirigen al bar, al entrar se sorprenden porque mucha gente había venido, eso quería decir que si era popular el comediante. Frank

cuando mira el show queda sorprendido y siente un sentimiento de alegría que le brota del pecho, ya que en su país no existía el stand up. Aprovechando su estancia en Perú Frank decide aprender este tipo de arte ya que quiere brindar felicidad a las personas que pasan momentos difíciles como en su propio caso. Frank ya estaba en duda si continuar su recorrido hacia Chile o quedarse en Perú, ya que tenía un hogar y los elementos fundamentales para sobrevivir, pero si se sentía mal por esta viviendo con el dinero de Richard (comediante). Luego de 3 meses que estuvo en Perú Frank habla con Richard, y le agradece por todo lo que hizo por el, Richard se enfurece un poco porque quería que Frank sea su pupilo ya que habían estado practicando y enseñándole a Frank sus conocimientos de la comedia. Richard le pide un favor a Frank, el favor trata de que Frank brinde un show a su público y que hable de lo comí p de sus desgracias aunque no tenga nada cómico, pero hay una frase famosa en los comediantes “hasta la muerte da risa “. Frank acepta dar un show, de paso que gana experiencia y algo se dinero. Pero porque Richard se esmera tanto por enseñar a Frank los motivos eran los siguientes: Frank a diferencia de nosotros tiene una apariencia cómica lo que facilita que conecte con las personas, tiene un acento único y tiene un trasfondo devastador, en palabras de Richard el comediante perfecto ya que también contaba con mucho talento para hacer reír. En el pueblo de Frank, Frank siempre hacia reír a sus amigos, familia incluso a sus vecinos, el tenía una chispa y vibra única, cuando sonreía era como ver al sol a las 12 en punto, brillaba, pero de pronto un día cuando Frank se encontraba trabajando unos rateros extranjeros lo asaltan y lo golpean, incluso lo discriminan pese a que todos en su nación eran de color, pero bueno la ignorancia no tiene límites y el saber tampoco. Frank quedó muy traumatado por eso, toda la chispa que tenía desapareció de un día para el otro, ya no era igual, era como si una persona hubiera perdido su alma, dicha alma que regreso a él cuándo vio a Richard brindando felicidad a su público.

Frank estaba muy nervioso porque tenía miedo a que lo discriminen y que lo echen por su color de piel, pero nada eso Richard había ido con unos de sus amigos, también comediante para opinar sobre su trabajo de Frank. Frank comienza y establece un estilo de humor único para ese tiempo, ósea el “boomerang”, en qué consiste este humor, el boomerang conociste en burlarse de si mismo. Frank empleo este tipo de humor para hacerse más fuerte ya que el sabía de sus debilidades y no quería tenerlas por eso no se quedó quieto quiso transformarlas en sus fortalezas, una vez terminada el show Richard y su amigo el comediante de nombre Carlos, se ponen a discutir porque Carlos no acepta como comediante a Frank por su color de piel, no le daría el boom que necesita para que sea conocido, Richard decepcionado va con Frank y le dice: “amigo mío tu de piel oscura y de alma blanca, no mereces la espalda de la sociedad ni el frío

sentimiento de repulsión de los que ven tu talento, te doy un poco más de lo que te di para que brilles en otro país, mi ayuda no fue mucha pero fue necesaria, ojalá tu destello nunca se apague otra vez y si es que la vida nos permite nos encontraremos otra vez”, con un abrazo fraternal se despiden y Frank toma su vuelo hacia Chile. Pero y chock? Lo que pasa es lo siguiente mientras Frank mejoraba su estilo en el stand up, chock fue atropellado por un chófer imprudente e ignorante, cuando Frank se enteró no le quedó más que despedirse y lamentarse por no haber estado más atento de él, chock le lame sus lágrimas y le da un besito en la frente y cierra sus ojitos. A el chófer no le basto con atropellar a chock sino también insultaba a Frank diciéndole: “oye tu negro, como no vas a cuidar a tu dueño si gracias a él vives”, Frank callo y miro al chófer con esas miradas de muerte que solo puedes ver unas cuantas veces en la vida.

Cuando Frank llega a chile, no tenía papeles, no teníaugas, con las justas unos cuantos pesos, pero Richard ya había planeado todo eso así que le dijo a un amigo de él que lo cuidara y guiará. Arturo (amigo de Richard), le da alojamiento a Frank en su casa y le da unos consejos y trabajos informales hasta que tenga sus papeles en regla. Una vez ya con sus papeles en regla Frank decide hacer lo que tanto le gusta el stand up. Al principio no le va bien ya que comienza en la calle, sin público y con los policías que no le preguntaban ni siquiera que hacía sino que de frente se lo llevaban a la cárcel, ese era su día a día de Frank, una vez que salía de la cárcel Frank volvía al mismo lugar, pero un 17 de julio vio que una chica si se quedó a ver su show e incluso le saco una carcajada, eso motivo a Frank continuar pero ahora ya no solo era alegría lo que sentía cada vez que hacía un show sino también sentía mariposas en su estómago. Los meses pasaron y ya era Noviembre, Frank ya era algo conocido en Santiago – Chile, el público variaba cada vez hacia una presentación pero lo que no variaba era la chica que siempre estaba ahí presente, al finalizar sus presentaciones Frank se acerca a la chica y le pregunta: Frank: hola, disculpe, como se llama usted?

Fernanda: hola me llamo Fernanda ...

Frank: siempre que estoy por aquí siempre te veo y la verdad es que me da curiosidad ver cómo alguien tan bonita como puede ver tan seguido a alguien como yo ja,ja

Fernanda: la verdad es que siento algo en mi corazón que se calma cada vez que escucha uno de tus monólogos, es como si tú fueras un analgésico para mí dolor.

Frank: y a qué se debe ese dolor? Fernanda le cuenta sobre un accidente que paso de niña en la cual perdió a su papá, ella se quedó sola con su madre, con su madre trabajando y ella estudiando no tenían tanta comunicación que digamos, pero cuando Fernanda escucha a Frank le recuerda a su padre y le ayuda a seguir adelante. Frank se siente muy feliz al saber que ayuda a una persona, entonces Frank le pregunta su edad a Fernanda y ella le dice que se lo dirá pero cuando tengan una cita, Frank acepta

invitarla pero con la condición de que siga viniendo a sus shows. Los años pasaron Frank se volvió un comediante exitoso, incluso compro un pequeño teatro donde cualquier persona sin importar su cultura, origen y otra cosa pudieran presentarse, el único requisito era tener gana y seguir adelante. Finalmente Frank y Fernanda que era doctora se casaron y vivieron felices para siempre.

Seudónimo: Pascual